Verein zur Förderung
der klassischen Gitarre
in Cottbus und Brandenburg e. V.

GUITARRA CLASSICA

Brandenburgische
Technische Universität
Cottbus - Senftenberg

Fakultät 4
Musikstudiengänge

KONZERT

SIMON RIEDLECKER – GITARRE

Konzertsaal Haus 7
Campus Cottbus-Sachsendorf
Sonntag, 4. Februar 2024
$16^{\underline{00}}$ Uhr

SIMON RIEDLECKER ist ein österreichischer Musiker, der seine musikalische Laufbahn als E-Gitarrist begann, bis eine Komposition von J. S. Bach seine Liebe zur klassischen Gitarre weckte. Er war als Jungstudent an der ‘Anton Bruckner Privatuniversität für Musik und Tanz‘ bei Michael Langer und absolvierte im Anschluss ein Masterstudium in akustischer Gitarre an der Hochschule für Musik ‘Carl Maria von Weber‘ in Dresden bei Thomas Fellow, welches er mit Auszeichnung abschloss.
Daraufhin vertiefte er seine klassische Gitarrenausbildung in einem Masterstudiengang der Hochschule für Musik ‘Franz Liszt‘ in Weimar in der Klasse von Thomas Müller-Pering und studiert aktuell bei Bernhard Dolch an der Universität in Cottbus (BTU).
Neben diesen Hochschulstudien erweiterte er seine Kenntnisse durch zahlreiche Meisterkurse bei Hubert Käppel, Scott Tennant, Roman Viazovskiy, Pavel Steidl, Alvaro Pierri und Zoran Dukić.
Simon Riedlecker gewann den ‘Nibelungen-Förderpreis‘ des Linzer Lions-Clubs‘ sowie den Publikums-Preis des ‘European Guitar Award‘. Seine Kompositionen erfahren inzwischen eine sehr positive Resonanz und wurden auf verschiedenen Plattformen veröffentlicht.

‘Seine Kompositionen sind von einer Spiritualität und Klangschönheit geprägt. Polyphone Strukturen ziehen sich durch seine Stücke, die in ihrer rhythmischen Raffinesse auch die Vertrautheit zu Genres wie Jazz spüren lassen.‘ (Freya Arde – Komponistin / Preisträgerin Deutscher Filmmusikpreis)

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)
aus: Suite c-Moll BWV 997

I. Prelude
II. Fuga
IV. Gigue - Double

Luigi Legnani (1790 – 1877)
Fantasie op. 19

Johann Kaspar Mertz (1806 – 1856)
aus: ‘6 Schubert’sche Lieder - für die Gitarre übertragen‘

I. Lob der Thränen
III. Aufenthalt

--- PAUSE ---

Andrew York (*1958)
Sunburst

Simon Riedlecker (*1988)
Lights are Falling

Roland Dyens (1955 – 2016)
Saudade Nr. 3
(Fassung von 2005)

Karljin Langendijk (*1995)
Sail

Simon Riedlecker (*1988)

***

Quique Sinesi (*1960)
Cielo Abierto

nächste Veranstaltungen:

Dienstag, 6. Februar – $19^{\underline{00}}$ Uhr
Semesterabschluss-Konzert
Konzertsaal Haus 7
Campus Cottbus-Sachsendorf

Dienstag, 20. Februar – $19^{\underline{00}}$ Uhr
Konzert der Künstlerischen Ausbildung
Ruonan Li – Klavier
Yali Zhao – Klavier
Werke von J. S. Bach, J. Haydn, W. A. Mozart, F. Chopin, F. Liszt
Konzertsaal Haus 7
Campus Cottbus-Sachsendorf

www.BTU-AG-Gitarre.de

www.guitarra-classica.de